

Wymagania edukacyjne Muzyka

Uczeń otrzymuje oceny :

Ocena celująca

- opanował treści i umiejętności programowe w stopniu bardzo wysokim, wykraczając znacznie poza podstawę programową,
- aktywnie rozwija własne uzdolnienia i umiejętności, indywidualnie pogłębia zdobytą wiedzę,
- twórczo wartościuje i porządkuje nabytą wiedzę,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i terminologią przedmiotu,
- formułuje oryginalne i przemyślane wnioski, potrafi bronić swoich opinii,
- jest aktywny w czasie zajęć i wnosi do nich twórczy wkład,
- odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach na szczeblu szkolnym, powiatowym i wyższym,
- rozwija talenty muzyczne na pozalekcyjnych zajęciach muzycznych (np. chór szkolny, zespół muzyczny),
- przygotowane samodzielnie projekty i występy prezentuje na wysokim poziomie artystycznym i merytorycznym,
- angażuje się w życie muzyczne szkoły.
- przygotowuje prezentacje tematyczne.

Uczeń uczęszczający do szkoły muzycznej lub na inny sposób rozwijający się muzycznie, a niespełniający ww. wymagań nie otrzymuje oceny celującej obligatoryjnie.

Ocena bardzo dobry - 5

- opanował w wysokim stopniu treści i umiejętności zawarte w podstawie programowej (wymagania dopełniające),
- twórczo wartościuje i porządkuje nabytą wiedzę,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i terminologią przedmiotu,
- potrafi formułować nietypowe pytania i problemy oraz samodzielnie je rozwiązuje,
- samodzielnie zdobywa informacje, korzysta z różnorodnych źródeł i potrafi dokonywać ich analizy i interpretacji,
- potrafi prezentować i bronić własnych poglądów oraz dochodzić do porozumienia w sytuacjach spornych,
- wnosi twórczy wkład w realizowane zagadnienia,
- przygotowane samodzielnie projekty i występy prezentuje na wysokim poziomie artystycznym i merytorycznym.

Ocena dobry - 4

- opanował i rozumie treści rozszerzające, zawarte w podstawie programowej i wykazuje się w tym zakresie umiejętnościami,
- opanował i posługuje się terminologią przedmiotu, samodzielnie zdobywa informacje,
- formułuje typowe pytania i problemy, a także samodzielnie je rozwiązuje,
- potrafi z pomocą nauczyciela rozwiązywać problemy nietypowe,
- samodzielnie uzasadnia i zajmuje stanowisko wobec stawianych przed nim problemów,
- poprawnie komunikuje się w formie pisemnej i ustnej,
- bierze aktywny udział w zajęciach.

Ocena dostateczny - 3

- opanował treści podstawowe zawarte w podstawie programowej i wykazuje się w tym zakresie umiejętnościami,

- rozumie te treści, potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą i podstawową terminologią,
- potrafi w stopniu dostatecznym selekcjonować i analizować zdobytą wiedzę,
- w zakresie podstawowym wyraża opinię na różne tematy,
- potrafi posługiwać się językiem przedmiotu, a treść jego wypowiedzi ustnych i pisemnych jest poprawna i czytelna dla odbiorcy,
- czerpie informacje z różnych źródeł,
- współpracuje z innymi uczniami.

Ocena dopuszczający - 2

- opanował podstawowe treści i umiejętności,
- ma braki w wiadomościach i umiejętnościach objętych podstawą programową.
- potrafi posługiwać się podstawową terminologią muzyczną,
- potrafi komunikować się w zrozumiałym sposób w formie ustnej i pisemnej, a popełnione błędy nie uniemożliwiają zrozumienia wypowiedzi,
- współpracuje z innymi uczniami.

Ocena niedostateczny -1

- nie opanował wiadomości i umiejętności zawartych w minimum programowym, zawierającym podstawy programowe kształcenia ogólnego,
- nie jest w stanie zrealizować zadań nawet o niewielkim elementarnym stopniu trudności,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- narusza podstawowe normy i zasady kultury,
- nie korzysta z możliwości nadrobienia zaległości.